

## Emballages écologiques et films de protection : État de situation



### LA SITUATION

Face à l'importance croissante de l'utilisation durable des ressources et à la réduction de la pollution environnementale, **SCBT-CENTREDOC** a réalisé une analyse approfondie dans le domaine des emballages écologiques et des films de protection. Les paramètres clés d'une gestion durable des matériaux ont été identifiés et comparés aux exigences en termes de propriétés des matériaux, en particulier pour une utilisation dans les produits de l'industrie du luxe.

### NOTRE APPROCHE

Pour bien évaluer les produits disponibles sur le marché, il est vital de vérifier l'interaction entre les films de protection et les surfaces haut de gamme à protéger. Il est également indispensable de s'assurer que le calcul de l'empreinte (CO<sub>2</sub>) prend en compte l'intégralité des étapes de transport (cradle to grave approach). Lors de l'utilisation de matériaux écologiques pour les emballages et les films de protection, il est crucial de ne pas recourir à des matières premières issues de la chaîne alimentaire primaire et de prendre en considération les distances de transport des matériaux écologiques, sans quoi l'effet vert peut être anéanti (green-washing).

Pour chaque solution proposée, il est recommandé de vérifier en détail l'interaction entre le film protecteur et la matière protégée, afin de prévenir tout impact négatif sur le produit final. Le critère de qualité prépondérant dans le domaine des emballages écologiques et les films de protection est l'interaction entre l'emballage/le film et la matière emballée/protégée. Pour l'évaluation de cette interaction, les produits sont généralement soumis, pendant 7 jours, à une température de 40 °C et une humidité de 93%, ceci afin de simuler des conditions extrêmes dans certaines régions du monde.

## Emballages écologiques et films de protection : État de situation



L'interaction entre l'emballage/le film et la matière emballée/protégée est ensuite quantifiée d'après NIHS 96-50 : 2017 à 5 niveaux différents :

**Note 5** : Pas d'altération visible

**Note 4** : Légère oxydation et/ou ternissement

**Note 3** : Oxydation moyenne et/ou ternissement

**Note 2** : Oxydation marquée et/ou ternissement

**Note 1** : Forte oxydation et/ou ternissement

Compte tenu des exigences de l'industrie du luxe, les tests sont effectués principalement sur de l'or jaune, rouge et gris 18 kt, ainsi que sur de l'acier 316L-1.4404. Il est recommandé de ne pas accepter d'effets allant au-delà d'une légère oxydation et/ou ternissement.

Un critère supplémentaire important à considérer est la composition de la partie non-écologique des produits utilisés. Si une protection est composée à 80% de matériaux écologiques, il est essentiel de veiller à ce que les 20% restants ne soient pas nuisibles pour l'environnement. Enfin, la colle utilisée pour assurer l'adhésion du film protecteur doit être à base d'eau, inoffensive et entièrement recyclable.

### RÉSULTATS ET BÉNÉFICES

Sur la base de ces éléments, il est recommandé de vérifier en détail les critères écologiques et de qualité mentionnés ci-dessus pour chaque cas individuel d'application. Ce type d'étude permet au client de disposer de toutes les informations clés nécessaires pour orienter efficacement ses développements et ses choix de matériaux.